

édito

Toute l'équipe des bénévoles se joint à Claire et Lydia pour vous offrir ses **meilleurs vœux** pour la nouvelle année 2021 qui commence : qu'elle vous garde en **bonne santé**, vous apporte plein de **belles lectures** et vous permette de **découvrir** de nouveaux auteurs qui sauront vous passionner...

# BONNE ANNÉE 2021

*Nous vous donnons rendez-vous dans une quinzaine de jours pour notre prochain numéro...*

bibliothèque  
mystère

Voici une nouvelle **rubrique-jeu** pour regarder autrement certaines de nos BD : il s'agira chaque fois d'essayer d'identifier l'album et/ou la série d'où est extraite une vignette... pleine de livres !

Pour cette fois, nous vous proposons l'intérieur d'une bibliothèque remplie d'espace et de lumière, qui joue un rôle important dans cette très belle histoire de Joris Chamblain, magnifiquement illustrée par Aurélie Neyret.

Besoin d'un petit coup de pouce ? En observant bien, vous apercevrez peut-être l'héroïne de la série, reconnaissable à un accessoire vestimentaire bien particulier...

Avec toutes ces indications, avez-vous trouvé le titre de cet album de BD ?



*(solution en dernière page)*

## réserver en ligne

Pour vous aider à réserver un ouvrage en ligne, nous vous proposons la première partie d'une fiche contenant quelques exemples pratiques : la suite paraîtra dans le prochain numéro...

### 1. CONNEXION

Aller sur Internet et indiquer l'adresse de la bibliothèque : <https://bibliotheque-barby.fr>

Sur la page d'accueil, cliquer à droite du bandeau sur **MON COMPTE** puis compléter le cadre qui apparaît en indiquant son **Identifiant** (numéro qui se trouve sur la carte d'adhérent) et le **Mot de passe** que vous avez choisi la première fois, puis cliquer sur le bouton **Connexion** :

← numéro d'adhérent (sur votre carte)

← 0000 valable pour la première connexion, à modifier et mémoriser pour les fois suivantes

### 2. RECHERCHER UN LIVRE ET LE RÉSERVER

Si vous connaissez tout ou partie du titre de l'ouvrage recherché, il suffit de le taper dans le champ correspondant du cadre de gauche, puis de cliquer sur le bouton **Recherche**.

Par exemple, pour trouver le roman policier « **Humeur noire à Venise** », d'Olivier Barbe-Cabuçon, vous pouvez vous contenter de taper le mot « **VENISE** » (en majuscules ou en minuscules) :

Vous pouvez alors parcourir la liste obtenue (*ouvrages dont le titre contient le mot « VENISE »*) et cliquer

Recherche: Recherche...

Recherche Recherche avancée

Recherche: venise

Recherche Recherche avancée

**sur le titre** recherché pour obtenir la description du livre, puis cliquer sur le bouton **Réserver** si vous souhaitez l'emprunter : il sera alors mis de côté et vous pourrez venir le chercher à la bibliothèque pendant les heures de permanence.

Exemplaire	Situation	Statut	Dewey / Cote	Site	Localisation	Priorité	Retour prévu	Réserver
0147470030	En rayon	COURANT	RP BAR	BARBY	SECTION ADULTE	0	-	Réserver

Si l'ouvrage qui vous intéresse n'est pas disponible, en particulier s'il est déjà emprunté, une croix rouge apparaît à côté du titre au lieu d'un chiffre, qui indique le nombre d'exemplaires enregistrés.

à suivre...

Voici les titres des ouvrages prêtés  
par Savoie-Biblio et arrivés à la  
Bibliothèque à la mi-décembre :

#### BD Adultes

Goupil ou face / Lou Lubie - 2019

Luisa : ici et là / Carole Maurel - 2016

#### BD Jeunes

Alicia et le jeu de l'oie

Gaspard et la malédiction du prince-fantôme

Haida 1. L'immortelle baleine

#### Documentaires Jeunes

Les animaux de compagnie

Les dents

#### Romans Ados

Le combat d'hiver / Jean-Claude Mourlevat - 2006

Les effacés 1. Toxicité maximale / Bertrand Puard - 2012

Les effacés 2. Krach ultime / Bertrand Puard - 2012.

#### Romans

La vallée des Bruyères / Josette Boudou - 2015

Urbi et orbi - Malacame / Giosuè Calaciura - 2017

Un peu là, beaucoup ailleurs / Constance Debré - 2004

J'habite dans la télévision / Chloé Delaume - 2006

La dernière fille avant la guerre / Chloé Delaume - 2007

#### Policiers et Thrillers

Dans ma maison sous terre / Amélie de Lima - 2009

Le héraut de l'enfer / Paul Doherty - 2017

Obia : une enquête du capitaine Anato en Amazonie française / Colin Niel - 2017

#### Humanitaire

Au royaume de l'espoir, il n'y a pas d'hiver / Élise Boghossian - 2015

Toute une vie d'humanitaire : 50 ans de terrain d'un médecin-carnettiste / P. Grellety Bosviel, S. Bocquillon - 2013

Humanitaire : une vie d'actions / Philippe Chabasse - 2018

Je vous e-mail d'Afrique / Bénédicte Brocher - 2006

#### Divers

Les sorcières de la République / Chloé Delaume - 2016

Little Rock, 1957 : l'histoire des neuf lycéens noirs qui ont bouleversé l'Amérique / Thomas Snégaroff - 2018

Julia / Jean-Marc Soyeux - 2007



## sur le départ

Les livres prêtés par Savoie-Biblio doivent être rendus au bout de quelques mois : ce sera bientôt le cas pour la série « **Quintett** ». Ne tardez donc pas trop si vous voulez découvrir ce récit dont l'ensemble, comme une partition polyphonique, révèle davantage que chaque voix prise séparément.

Les quatre premiers albums racontent – presque – la même histoire, mais du point de vue d'un personnage différent, et le lecteur va découvrir à chaque fois de nouveaux éléments qui éclaireront différemment les événements dramatiques qui se sont déroulés en 1916 dans une base militaire française située au cœur de la Macédoine. Dans le cinquième album, les quatre personnages principaux vont se retrouver 16 ans plus tard, à Paris, et découvrir les ressorts de la machination dont ils ont fait l'objet...



## coup de cœur

### Nnedi OKORAFOR : « BINTI »

Binti est une jeune fille Himba, peuple autochtone de Namibie, qui va rompre avec la tradition familiale et tout quitter pour intégrer une université interplanétaire. Abordant des thématiques très riches et nous faisant partager des modes de vie ou de pensée qui nous sont fondamentalement étrangers, ce très beau roman de SF doit beaucoup à l'écriture pleine de sensibilité de son auteure. J'ai beaucoup aimé et j'attends la conclusion avec impatience et curiosité.



« J'ai retiré mes bracelets, à l'exception de deux à chacune de mes chevilles. Assez pour que chacun de mes pas tinte.

J'étais la seule Himba à bord, sur près de cinq cents passagers. Mon peuple est obsédé par l'innovation et les nouvelles technologies, mais nous sommes peu nombreux, discrets et, comme je l'ai mentionné, nous n'aimons pas quitter la Terre. Nous préférons explorer l'univers par le biais d'un voyage intérieur, plutôt que vers l'extérieur. Aucun Himba n'est jamais allé à l'université d'Oomza [...]

Le vaisseau était rempli de personnes à l'air extraverti qui adoraient les mathématiques, expérimenter, apprendre, lire, inventer, étudier, se passionner et découvrir. Les gens à bord n'étaient pas Himba, mais j'ai bien vite compris que nous faisons partie du même peuple. »